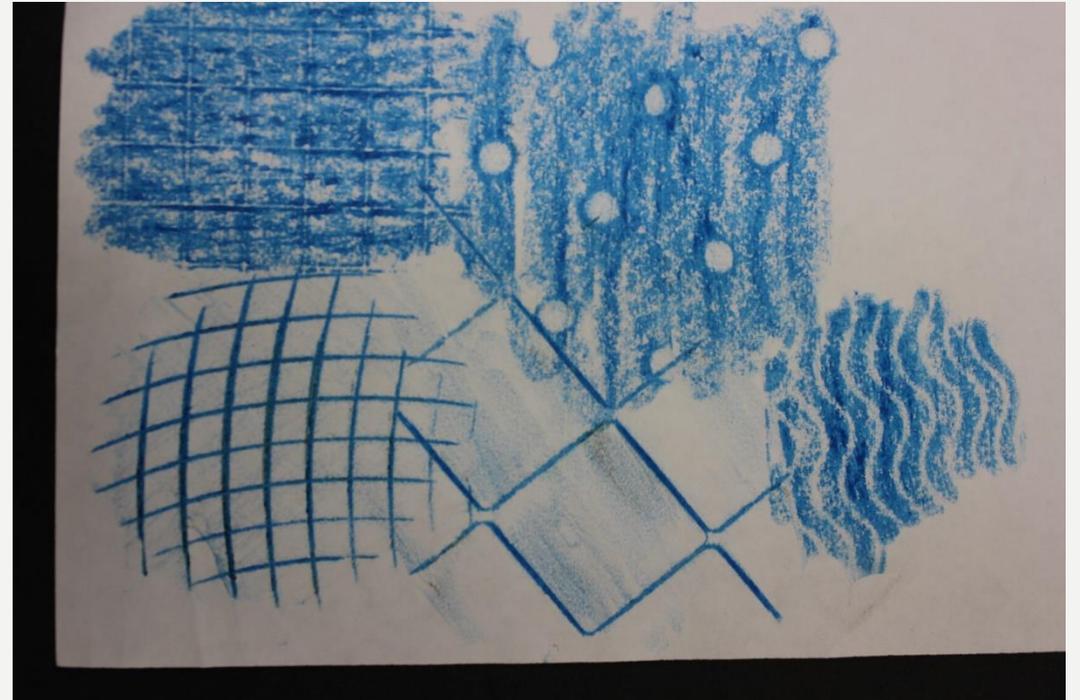


À LA MANIÈRE DE JORDI BONET

**ARTS PLASTIQUES 3^E CYCLE
ÉCOLE PRIMAIRE DES PRÉS-VERTS (CSDHR)**

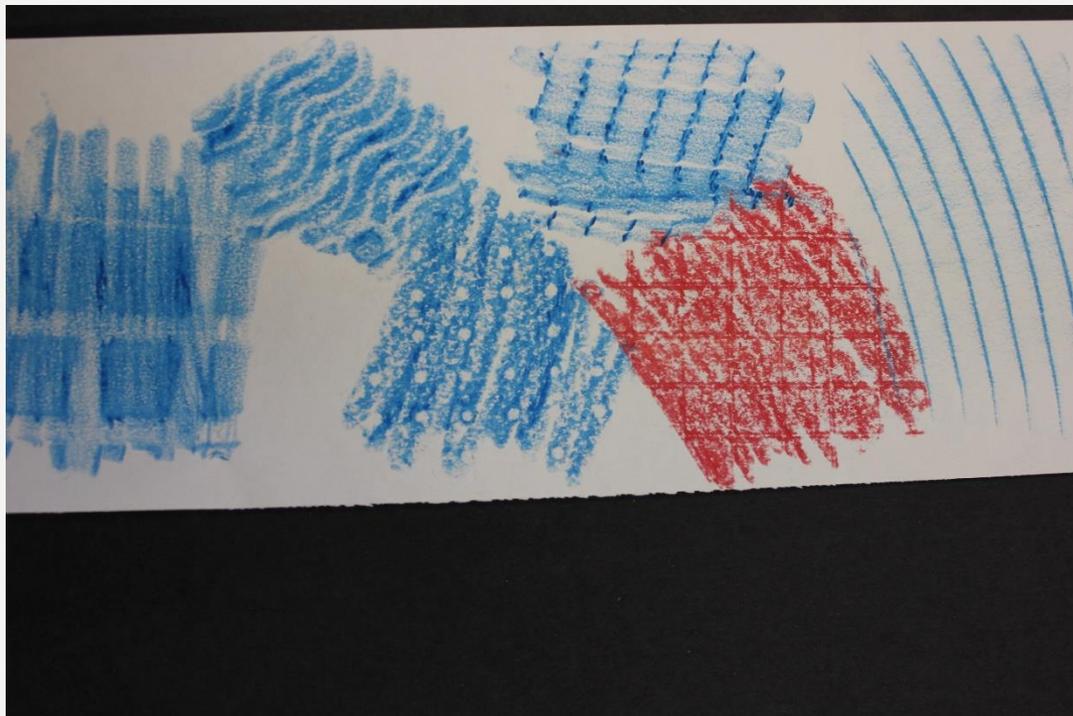
PÉRIODE 2 : CRÉATION

Prélèvement de textures réelles (frottis) en classe



PÉRIODE 2 : CRÉATION

Prélèvement de textures réelles (frottis) en classe



PÉRIODES 3 ET 4 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Ajout de peinture acrylique



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



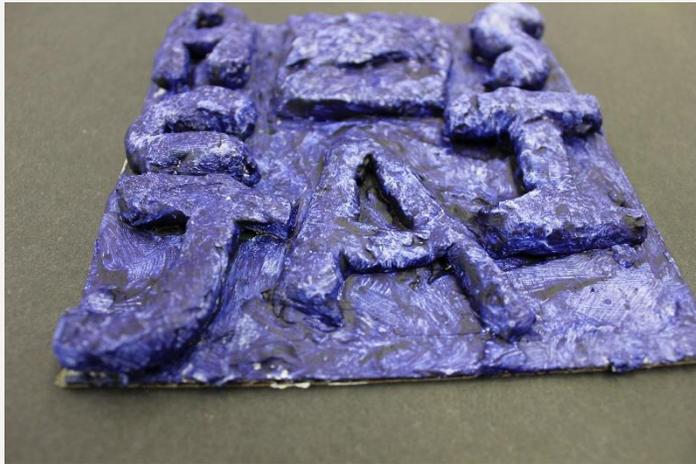
PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



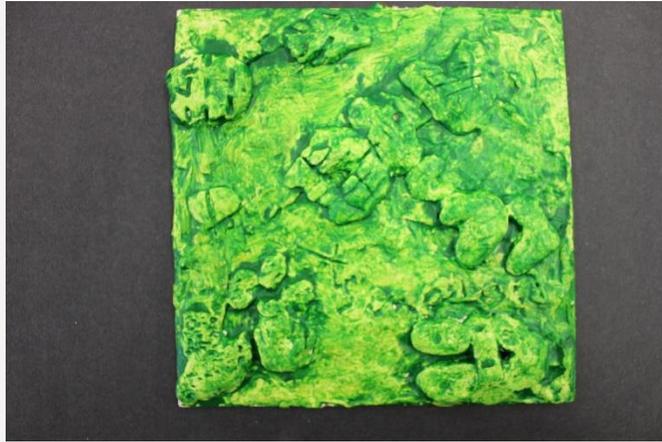
PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique

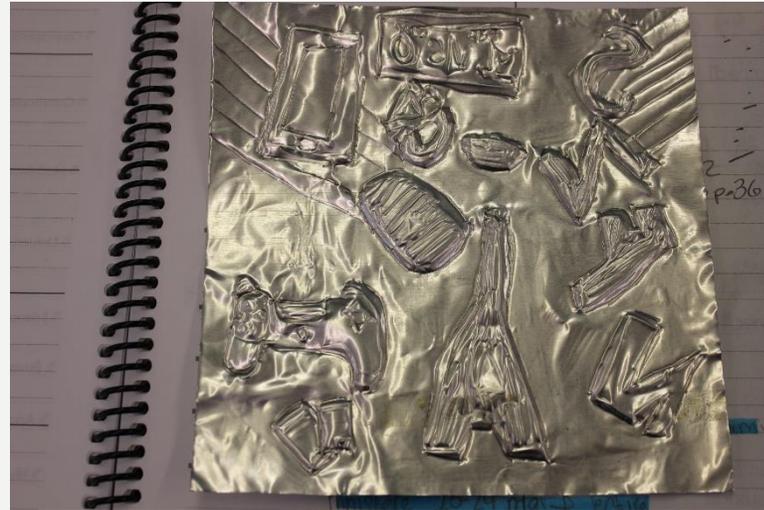


PÉRIODES 3 À 5 : CRÉATION (SUITE)

Réalisation d'un croquis en pâte à modeler et ajout de peinture acrylique



VARIANTE DU PROJET : MÉTAL REPOUSSÉ



VARIANTE DU PROJET : MÉTAL REPOUSSÉ

