Objectif spécifique 1 : Création d'une œuvre personnelle et médiatique

Critères d'évaluation

1- Exploiter des idées en vue d'une création plastique, personnelle et médiatique
(croquis, esquisse préliminaire, exercice)

_____
20

2- Exploiter des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique et médiatique
(technique, geste, couleur, symbolique, texture, motif, volume et espace)

_____
40

3- Structurer sa réalisation plastique, personnelle et médiatique
(travail final, remise, consignes, propreté)

_____
30

4- Rendre compte de son expérience de création plastique, personnelle et médiatique
(analyser, interpréter, porter un jugement critique ou esthétique, rendre compte de son expérience de création)

_____
10