ARTS PLASTIQUES

NOTIONS EN ARTS PLASTIQUES

ARTS PLASTIQUES

LES COULEURS

COULEURS PRIMAIRES

COULEURS SECONDAIRES

COULEURS TERTIAIRES

ARTS PLASTIQUES

LA SYMBOLIQUE DES COULEURS

SYMBOLIQUE DES COULEURS

- Bleu : Positive : rêve, sagesse, sérénité, vérité, loyauté, fraîcheur. Négative : mélancolie. Représentation : océan, ciel, fleurs.

- Jaune : Positive : fête, joie, chaleur, ego, puissance, connaissance, amitié. Négative : trahison, mensonge, tromperie. Représentation : boîte aux lettres, sable, soleil, œuf, fleurs.

- Rouge : Positive : amour, passion, chaleur, sexualité, ardeur, triomphe. Négative : colère, interdiction, danger. Représentation : sang, feu, lave, végétaux.

- Vert : Positive : espérance, chance, stabilité, concentration. Négative : échec, infortune. Représentation : végétaux, légumes (poivron, petits pois).

SYMBOLIQUE DES COULEURS

- Orange : Positive : joie, créativité, communication, sécurité, optimisme. Négative : kitsch. Représentation : fruits (orange, abricot, melon).
- Mauve : Positive : rêve, délicatesse, paix, amitié, méditation. Négative : mélancolie, solitude. Représentation : végétaux (raisin, aubergine), fleurs (violette), habits des évêques.
- Brun : Positive : nature, douceur, neutralité. Négative : aucune. Représentation : terre, arbres, aliments (cacao, café).
- Rose : Positive : féminité, romantisme, séduction, bonheur, tendresse, jeunesse. Négative : couleur réservée aux filles. Représentation : fleurs (rose).

SYMBOLIQUE DES COULEURS

- Noir : Positive : élégance, simplicité, sobriété, rigueur, mystère. Négative : mort, deuil, tristesse, vide, obscurité. Représentation : ténèbres (nuit), animaux (merle, corbeau, chat).
- Blanc : Positive : pureté, innocence, virginité, mariage. Négative : aucune. Représentation : neige, lumière, lait, robe de mariée.
- Gris : Positive : calme, douceur. Négative : tristesse, solitude, monotonie, mélancolie. Représentation : animaux (souris, éléphant), poussière.

ARTS PLASTIQUES

LES TEXTURES

TEXTURE

C'est l'aspect visuel et tactile de toute matière. Les textures naturelles ou artificielles sont innombrables. Il existe par exemple des textures lisses comme le marbre ou le verre poli, des textures rugueuses comme l'écorce ou le béton armé, etc.

En arts visuels, la texture fait référence à l'aspect réel de la surface ou à l'illusion de son apparence.

ARTS PLASTIQUES

LES MOTIFS

MOTIF

En arts plastiques, le motif désigne un thème, un dessin, une ligne, un ornement, une forme qui se répète.

ARTS PLASTIQUES

LES VOLUMES

VOLUME RÉEL/ SUGGÉRÉ

Il existe deux types de volumes : le volume réel et le volume suggéré.

Le volume réel est celui que possèdent les bas-reliefs, les haut-reliefs ou les rondes-bosses.

Le volume suggéré est celui qu’on perçoit dans une illustration comme un dessin ou une peinture, où l’on peut observer des objects qui semblent en trois dimensions.